

# CULTURA/ESPECTACLES

El ple del Consell Valencià de Cultura (CVC) va aprovar ahir el dictamen sobre la llengua, que reafirma la denominació de «valencià» i fa una referència genèrica a la unitat lingüística per quinze vots a favor, tres en

contra i tres abstencions. A la sortida de la reunió, els membres del CVC van haver de ser protegits per la Policia perquè un grup de persones del Grup d'Acció Valencianista els va increpar i tirar tomates i pessetes.

## El Consell de Cultura aprova el dictamen que reafirma la denominació de «valencià»

La Policia va haver de protegir els membres de l'ens perquè els tiraven tomates i pessetes

DdeG  
València

El dictamen aprovat inclou la denominació de la llengua com a «valencià», tot i que sense tenir «caràcter excoent», proposa la creació d'un ens normatiu amb capacitat lingüística reconeguda per llei, fa una referència a les normes ortogràfiques de Castelló de 1932 que van ser el punt de partida de la normalització al País Valencià i reclama un major reforç de l'ensenyament del valencià a tots els nivells educatius.

Davant del palau de Forcalló, on es va celebrar la reunió del CVC, es van congreguar mig centenar de manifestants amb pancartes del Grup d'Acció Valencianista, que van cridar consignes contra el contingut de l'acord lingüístic. A la sortida de la reunió, els manifestants van llençar monedes i tomates als integrants del CVC, que van haver de sortir escortats a l'interior d'un furgó policial.

### A favor i en contra

El dictamen del CVC va tenir el vot favorable de 15 consellers proposats pel PP i el PSPV-PSOE, i en contra el vot de dos consellers d'Unió Valenciana (UV) i un altre del PP, a més de l'abstenció del conseller d'Esquerra Unida.



ALBERTO ESTEVEZ

Xavier Casp, membre del Consell Valencià de Cultura, en el moment d'abandonar la reunió.

Aquest dictamen sobre la llengua va ser una iniciativa del president de la Generalitat Valenciana, Eduardo Zaplana, amb la intenció de posar fi a la conflictivitat lingüística.

El text es lliurarà avui a les Corts Valencianes, amb la reco-

manació per part del CVC que es tramiti «per la via urgent».

El text aprovat ahir és pràcticament el mateix que es va consensuar el passat dia 4. L'única modificació, a més d'incloure la part sobre l'ús social de la llengua, els antecedents, les consul-

tes sobre la matèria del dictamen i la competència de l'organisme en aquesta qüestió, remarca que l'ens normatiu que es crearà «es basarà en la tradició lexicogràfica i literària i la realitat lingüística genuïna valenciana».

## Identifiquen quinze antigues cabanes de pastor al massís del Montgrí

D.B.

Torroella de Montgrí.- Un camp de treball organitzat pel Museu del Montgrí i del Baix Ter ha donat com a fruit la descoberta d'una quinzena de cabanes, fetes amb pedra seca, que daten del segle XIV al XIX, segons ha informat Antoni Roviras, director del museu.

Les cabanes, fins ara sense identificar, les utilitzaven antigament els pastors per fer nit, després d'haver tancat el bestiar a l'eixart, que també el conserva, fet igualment en pedra seca.

Les cabanes estan disperses pel massís del Montgrí, concretament a la muntanya Gran, a la zona entre l'Estartit i l'Esca-la. A més de les cabanes i dels eixarts, han identificat diversos camins de bast, que són els que s'utilitzaven expressament per conduir els ramats. «Estem parlant d'uns pastors que eren transhumants, que venien aquí a l'hivern, quan a l'alta muntanya no era possible sobreviure i al Montgrí trobaven unes pastures que encara podien utilitzar temporalment», comenta Roviras.

El camp de treball ha consistit en realitzar un estudi amb diapositives i una ruta que ressegueix les cabanes localitzades. Els resultats s'exposen des d'avui i fins a mitjans d'agost al Museu del Montgrí i del Baix Ter.

En el camp de treball, que es porta a terme entre els dies 2 i 15 d'aquest mes, hi participen una trentena d'alumnes de secundària de Barcelona.

## L'Ajuntament diu que va vetllar per la seguretat en l'acte del Fòrum Babel

Palamós.- L'alcalde de Palamós, Jordi Pallí, ha afirmat que l'Ajuntament va vetllar per la seguretat de l'acte de presentació del Fòrum Babel, celebrat divendres passat al Centre Cultural la Gorga, que un grup d'independentistes va boicotejar. Pallí va reiterar que l'Ajuntament «se sent enganyat» perquè, quan li van demanar el local, no li van dir que es volia fer un acte de presentació d'aquest col·lectiu favorable al bilingüisme.

L'acte va ser interromput durant pràcticament una hora per un grup d'uns 25 independentistes, que van començar a cridar en el moment que es va iniciar la presentació en llengua castellana.

Un dels membres del Fòrum Babel, el magistrat Francesc de Carreras, va acusar l'Ajuntament de no garantir-los la possibilitat d'exposar lliurement les seves idees. Per la seva part, l'alcalde de Palamós ha desmentit aquestes paraules i ha afirmat que l'acte «es va poder celebrar gràcies a la intervenció de la Policia Local i els Mossos d'Esquadra».

Ricard Gili diu que cal preservar el jazz clàssic perquè no té el suport de les discogràfiques

## El Festival de Jazz de la Costa Brava dedica una sessió a recordar l'obra de Stephane Grapelli

DANIEL BONAVENTURA  
Girona

La novena edició del Festival de Jazz de la Costa Brava, que se celebrarà als jardins de Cap Roig de Calella de Palafrugell, ha programat per als dies 30 d'aquest mes un «Memorial Estephane Grapelli» amb els quartets de Florence Fourcade i de Latcho Drom, el quals acabaran el concert en una jamm session.

El festival s'inaugura divendres vinent amb l'actuació de la Vella Dixieland a la plaça Nova de Palafrugell. Els altres quatre concerts, sempre dedicats als jazz, gospel o blues clàssic, es faran a Cap Roig. Com és tradicional, el local La Guitarra, regentat per Mano, la vídua de Jimmy Rena, acullirà tres jam sessions del festival fins a la matinada.

El director del festival, Ricard Gili, va destacar ahir la presen-

PROGRAMA DEL FESTIVAL	
DIA	ACTUACIÓ
17 juliol	LA VELLA DIXIELAND
23 juliol	JIMMY McGRUFF-HANK CRAWFORD QUARTET
30 juliol	MEMORIAL S. GRAPPELLI: FLORENCE FOURCADE QUARTET
6 agost	FRANK WESS & ORIOL BORDAS BIG BAND
13 agost	THE NEWBERRY SINGERS
24, 31 juliol i 7 agost	JAM SESSIONS / LA MAGNOLIA DIXIELAND BAND

cia aquest any de l'organista Jimmy Mc Griff i el saxofonista Hank Crawford i el seu quartet, com a mostra del jazz més clàssic dels anys seixanta. Serà el primer concert.

El segon, en memòria del violonista desaparegut Estephane Grapelli, company inseparable del guitarrista Django Reinhardt, presentarà els grups de Florence Fourcade i de Latcho

Drom, per oferir una música semblant a la del quintet Hot Club de France, l'únic que va marcar una petja en la història del jazz clàssic des de fora dels Estats Units.

El programa portarà una altra gran orquestra, la Big Band del català Oriol Bordas, amb la sorpresa que estarà acompanyada del saxo tenor i flauta Frank Wess, un antic

membre de l'orquestra de Count Basie. Les actuacions a Cap Roig es tancaran amb una nit de gospel a càrrec de The Newberry Singers.

### Un músical per preservar

Ricard Gili va refermar ahir durant la presentació el caràcter clàssic del Festival de la Costa Brava. Va definir com a clàssica «la música popular dels negres americans» i va afirmar que el festival tendeix a consolidar-se en aquesta línia.

Per ell, aquesta és una música que «cal preservar», perquè no té el suport de la indústria discogràfica i dels estaments oficials. «Es tendeix més a promocionar, per raons comercials, híbrids amb el pop o el rock». Per aquesta raó, segons ell, el festival presenta músics «no molt coneguts, però sempre d'una gran qualitat».